

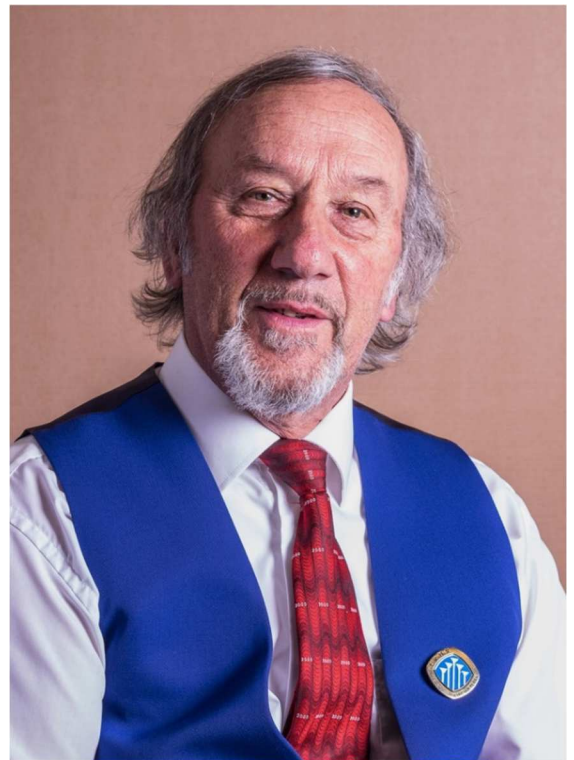
60 aktive Vereinsjahre!

Unser ältestes Aktivmitglied Ernst Bieri durfte am 24. Mai 2019 am Kantonal-Musiktag in Altishofen eine wirklich aussergewöhnliche Auszeichnung entgegennehmen: Er wurde für 60 Jahre aktives Musizieren zum CISM-Veteran geehrt.

Als Jungmusikant begann Ernst in der Feldmusik mit einem Bügel (Flügelhorn mit Drehventilen), den er vom Vater übernommenen hatte. Später wechselte er auf die Posaune, stieg dann aber wegen einer Lippenverletzung auf den B-Bass um, dem er bis heute treu geblieben ist.

Ernst ist im Verein immer noch sehr aktiv. Er übt beinahe täglich und besucht die Proben gerne. Im letzten Jahr fehlte er an keinem einzigen Anlass! Zudem hat er in den 60 Jahren als Feldmusikant immer wieder sein vielseitiges handwerkliches Talent eingesetzt, ist seit Jahren Instrumentenverwalter und hilft auch sonst, wo er kann.

Er selber schätzt an der Feldmusik neben dem gemeinsamen Musizieren auch das gute Miteinander von Jung und Alt und das Zusammensein nach den Proben. Besonders freut ihn natürlich, dass seine Söhne auch Feldmusikanten sind.



Feldmusik-Termine Frühjahr 2020

So., 02. Februar 2020: Lotto, Landgasthof Krone, 14-19 Uhr

So., 05. April 2020: Konfirmationsständchen, katholische Kirche Wiggen

Fr., 24. / Sa., 25. April 2020: Jahreskonzerte, Turnhalle Pfarrmatte, 20 Uhr

So., 10. Mai 2020: Umrahmung Gottesdienst (Muttertag)

So., 14. Juni 2020: Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen

Fr., 26. Juni 2020: Sommerabendkonzert im Sunnematte-Garte

Fr., 31. Juli 2020: Sommerbar am „Äschlismatter Summerfäscht“

Weitere Termine und genauere Infos unter www.feldmusik-escholzmatt.ch

Rückblick auf das Vereinsjahr

Drei weitere Jubiläen

Etwas im Schatten von CISM-Veteran Ernst Bieri feierten drei weitere Aktivmitglieder 2019 runde Jubiläen. **Peter Rubin und Marietta Zemp** spielen beide seit **40 Jahren** in der Feldmusik mit und **Jürg Bieri** ist **30 Jahre** dabei. **Herzliche Gratulation!**

Peter «Pesche» Rubin spielt Es-Bass und ist mit seiner einfühlsamen und humorvollen Art eine grosse Bereicherung. Seit Jahren fährt er von Worb an die Proben und ist auch stets zur Stelle, wenn es einen guten Handwerker braucht.

Marietta «Lary» Zemp spielt Es-Horn und übernimmt immer wieder andere Aufgaben im Verein. Sie war unter anderem viele Jahre in der Muko und auch im Vorstand tätig und betreut momentan unsere Webseite.

Jürg „George“ Bieri spielt in der Feldmusik Posaune und führt den Verein seit 2015 als Präsident mit viel Engagement. Er wurde im Mai zum kantonalen Veteran geehrt.

26./27. April: Jahreskonzerte 2019



Die Jahreskonzerte 2019 standen unter dem Motto «**düre bi rot**». Für die solistischen Highlights sorgten dabei zwei junge Feldmusikanten: Sandro Giger auf dem Vibraphon und Fabian Bucher auf dem Cornet. Für richtige Hühnerhaut-Stimmung sorgte zudem der Konzertabschluss mit dem Lied «Scharlachrot», bei dem die Band singend das Konzertlokal verliess.

22. Juni: Bernisches Kantonales Musikfest in Thun

Das tolle Wetter und das schön gelegene Festgelände am See steigerten bei uns die Vorfreude auf dieses Musikfest. Wir spielten mit drei anderen Bands im Block A bereits am Samstag, die anderen zwölf Vereine traten am Sonntag an.

Zuerst absolvierten wir die Marschmusik, bei der viele Festbesucher für eine tolle Stimmung sorgten. Die Jury belohnte unsere Darbietung mit erfreulichen 89 Punkten. Nach einer kurzen Pause stand die Konzertmusik auf dem Programm. Zuerst spielten

wir das Aufgabestück «Oneiric Tales» von Eddy Debons und dann unser Selbstwahlstück «Corpus Christi» (Robert Redhead). Beide Vorträge gelangen uns gut und wir freuten uns darauf, uns nun endlich ins Festgewimmel stürzen zu können.

Schliesslich erreichten wir in der Parademusik den vierten und in der Konzertmusik den fünften Rang. Kein überragendes, aber doch ein erfreuliches Resultat, umso mehr als wir beim Aufgabestück die zweithöchste Punktzahl erreicht hatten.



Ein wohlverdientes Dessert 😊

23. November 2019: Brass Band Wettbewerb in Montreux

Auch in diesem Jahr reiste die Feldmusik wieder nach Montreux und nahm zum 21. Mal in Serie am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb teil. Die am Vorabend ausgeloste Startnummer zehn fanden wir «s'10ni». Nach der Anreise mit dem Car wurden wir von Jean-Louis herzlich im Feuerwehrlokal empfangen. Danach hatten wir genug Zeit, um gemütlich etwas zu essen oder um uns im Feuerwehrlokal noch etwas auszuruhen.

Am Nachmittag machten wir eine kurze Vorprobe und fuhren dann zur Miles Davis Hall, wo wir das Teststück „Fanfare and Love Songs“ von Gavin Higgins vortrugen. Die ersten zwei Sätze gelangen uns prima, im dritten Satz waren einige Unsicherheiten zu spüren und es passierten kleinere Fehler.



Vollste Konzentration beim Wettbewerbsauftritt in der Miles David Hall.

Nach dem Auftritt stiessen wir im Foyer auf den Auftritt an und verbrachten den weiteren Nachmittag in gemütlicher Runde, flanierten am Weihnachtsmarkt oder hörten Vorträge

von anderen Bands an. Gegen Abend trafen wir uns dann zu einem gemeinsamen Essen in einer Pizzeria, wo wir fröhlich beisammensassen.

An der Rangverkündigung freuten wir uns zuerst über den Sieg der Entlebucher Jugend Brass Band in der 4. Klasse. Diese Freude wurde dann aber etwas getrübt von unserem eigenen Resultat, der 9. Rang war doch eher etwas enttäuschend. Entsprechend war die Stimmung bei der Heimfahrt etwas gedämpfter als auch schon. Allerdings liess die Enttäuschung bald nach und wich der Hoffnung, dass kommende Wettbewerbe wieder erfreulichere Resultate bringen werden.

Prog. Nr.	Ensemble Band	Directeur Dirigent	Ordre de pass. Startnr.	Heure de perf. Vortragszeit	Points Punkte	Rang
9	Constellation Brass Band B (VS)	Olivier Vergères	3	13:41	95	1
13	MG Konkordia Aedermannsdorf (SO)	Simon Gertschen	6	14:42	94	2
12	Liberty Brass Band Junior (SG)	Christoph Luchsinger	13	17:16	92	3
1	Brass Band Abinchova (LU)	Roman Caprez	7	15:03	91	4
2	Brass Band Berner Oberland Junior (BE)	Jan Müller	5	14:22	90	5
4	Brass Band Harmonie Rickenbach (LU)	Lukas Scherrer	8	15:33	89	6
8	Bürgermusik Untereggen (SG)	Stefan Roth	11	16:35	88	7
5	Brass Band Junior Valaisan (VS)	Aurélien Darbellay	4	14:01	87	8
3	Brass Band Feldmusik Escholzmatt (LU)	Roger Müller	10	16:14	85	9
11	Ensemble de Cuivres Mélodia B (VD)	Joëlle Gaillard	9	15:54	84	10
6	Brass Band l'Avenir de Lignièrès (NE)	Cyril Perrenoud	12	16:55	83	11
10	Ensemble de Cuivres Jurassien B (JU)	Rainier Chetelat	1	13:00	81	12
7	Brass Band Zürich (ZH)	Werner Kubli	2	13:20	80	13

14. Juni 2020: Kantonal-Musikfest

Am 14. Juni nimmt die Brass Band Feldmusik Escholzmatt am Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen teil. Unser Selbstwahlstück ist «Blazon» von Peter Graham. Diese anspruchsvolle Komposition werden wir bereits am Jahreskonzert spielen.



Der Kantonalverband hat eine neue Klasse eingeführt: Die 1. Klasse Elite. Das führt dazu, dass in der 1. Klasse die Aufgabenstücke etwas weniger schwierig sind. Deshalb haben wir beschlossen, uns erstmals seit 25 Jahren an einem Luzerner Kantonalen wieder für die 1. Klasse anzumelden.

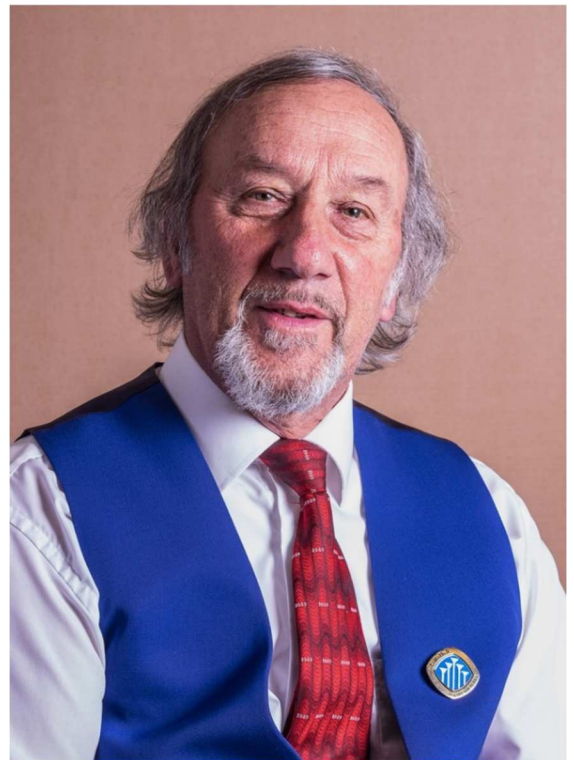
60 aktive Vereinsjahre!

Unser ältestes Aktivmitglied Ernst Bieri durfte am 24. Mai 2019 am Kantonal-Musiktag in Altishofen eine wirklich aussergewöhnliche Auszeichnung entgegennehmen: Er wurde für 60 Jahre aktives Musizieren zum CISM-Veteran geehrt.

Als Jungmusikant begann Ernst in der Feldmusik mit einem Bügel (Flügelhorn mit Drehventilen), den er vom Vater übernommenen hatte. Später wechselte er auf die Posaune, stieg dann aber wegen einer Lippenverletzung auf den B-Bass um, dem er bis heute treu geblieben ist.

Ernst ist im Verein immer noch sehr aktiv. Er übt beinahe täglich und besucht die Proben gerne. Im letzten Jahr fehlte er an keinem einzigen Anlass! Zudem hat er in den 60 Jahren als Feldmusikant immer wieder sein vielseitiges handwerkliches Talent eingesetzt, ist seit Jahren Instrumentenverwalter und hilft auch sonst, wo er kann.

Er selber schätzt an der Feldmusik neben dem gemeinsamen Musizieren auch das gute Miteinander von Jung und Alt und das Zusammensein nach den Proben. Besonders freut ihn natürlich, dass seine Söhne auch Feldmusikanten sind.



Feldmusik-Termine Frühjahr 2020

So., 02. Februar 2020: Lotto, Landgasthof Krone, 14-19 Uhr

So., 05. April 2020: Konfirmationsständchen, katholische Kirche Wiggen

Fr., 24. / Sa., 25. April 2020: Jahreskonzerte, Turnhalle Pfarrmatte, 20 Uhr

So., 10. Mai 2020: Umrahmung Gottesdienst (Muttertag)

So., 14. Juni 2020: Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen

Fr., 26. Juni 2020: Sommerabendkonzert im Sunnematte-Garte

Fr., 31. Juli 2020: Sommerbar am „Äschlismatter Summerfäscht“

Weitere Termine und genauere Infos unter www.feldmusik-escholzmatt.ch

Rückblick auf das Vereinsjahr

Drei weitere Jubiläen

Etwas im Schatten von CISM-Veteran Ernst Bieri feierten drei weitere Aktivmitglieder 2019 runde Jubiläen. **Peter Rubin und Marietta Zemp** spielen beide seit **40 Jahren** in der Feldmusik mit und **Jürg Bieri** ist **30 Jahre** dabei. **Herzliche Gratulation!**

Peter «Pesche» Rubin spielt Es-Bass und ist mit seiner einfühlsamen und humorvollen Art eine grosse Bereicherung. Seit Jahren fährt er von Worb an die Proben und ist auch stets zur Stelle, wenn es einen guten Handwerker braucht.

Marietta «Lary» Zemp spielt Es-Horn und übernimmt immer wieder andere Aufgaben im Verein. Sie war unter anderem viele Jahre in der Muko und auch im Vorstand tätig und betreut momentan unsere Webseite.

Jürg „George“ Bieri spielt in der Feldmusik Posaune und führt den Verein seit 2015 als Präsident mit viel Engagement. Er wurde im Mai zum kantonalen Veteran geehrt.

26./27. April: Jahreskonzerte 2019



Die Jahreskonzerte 2019 standen unter dem Motto «**düre bi rot**». Für die solistischen Highlights sorgten dabei zwei junge Feldmusikanten: Sandro Giger auf dem Vibraphon und Fabian Bucher auf dem Cornet. Für richtige Hühnerhaut-Stimmung sorgte zudem der Konzertabschluss mit dem Lied «Scharlachrot», bei dem die Band singend das Konzertlokal verliess.

22. Juni: Bernisches Kantonales Musikfest in Thun

Das tolle Wetter und das schön gelegene Festgelände am See steigerten bei uns die Vorfreude auf dieses Musikfest. Wir spielten mit drei anderen Bands im Block A bereits am Samstag, die anderen zwölf Vereine traten am Sonntag an.

Zuerst absolvierten wir die Marschmusik, bei der viele Festbesucher für eine tolle Stimmung sorgten. Die Jury belohnte unsere Darbietung mit erfreulichen 89 Punkten. Nach einer kurzen Pause stand die Konzertmusik auf dem Programm. Zuerst spielten

wir das Aufgabestück «Oneiric Tales» von Eddy Debons und dann unser Selbstwahlstück «Corpus Christi» (Robert Redhead). Beide Vorträge gelangen uns gut und wir freuten uns darauf, uns nun endlich ins Festgewimmel stürzen zu können.

Schliesslich erreichten wir in der Parademusik den vierten und in der Konzertmusik den fünften Rang. Kein überragendes, aber doch ein erfreuliches Resultat, umso mehr als wir beim Aufgabestück die zweithöchste Punktzahl erreicht hatten.



Ein wohlverdientes Dessert 😊

23. November 2019: Brass Band Wettbewerb in Montreux

Auch in diesem Jahr reiste die Feldmusik wieder nach Montreux und nahm zum 21. Mal in Serie am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb teil. Die am Vorabend ausgeloste Startnummer zehn fanden wir «s'10ni». Nach der Anreise mit dem Car wurden wir von Jean-Louis herzlich im Feuerwehrlokal empfangen. Danach hatten wir genug Zeit, um gemütlich etwas zu essen oder um uns im Feuerwehrlokal noch etwas auszuruhen.

Am Nachmittag machten wir eine kurze Vorprobe und fuhren dann zur Miles Davis Hall, wo wir das Teststück „Fanfare and Love Songs“ von Gavin Higgins vortrugen. Die ersten zwei Sätze gelangen uns prima, im dritten Satz waren einige Unsicherheiten zu spüren und es passierten kleinere Fehler.



Vollste Konzentration beim Wettbewerbsauftritt in der Miles David Hall.

Nach dem Auftritt stiessen wir im Foyer auf den Auftritt an und verbrachten den weiteren Nachmittag in gemütlicher Runde, flanierten am Weihnachtsmarkt oder hörten Vorträge

von anderen Bands an. Gegen Abend trafen wir uns dann zu einem gemeinsamen Essen in einer Pizzeria, wo wir fröhlich beisammensassen.

An der Rangverkündigung freuten wir uns zuerst über den Sieg der Entlebucher Jugend Brass Band in der 4. Klasse. Diese Freude wurde dann aber etwas getrübt von unserem eigenen Resultat, der 9. Rang war doch eher etwas enttäuschend. Entsprechend war die Stimmung bei der Heimfahrt etwas gedämpfter als auch schon. Allerdings liess die Enttäuschung bald nach und wich der Hoffnung, dass kommende Wettbewerbe wieder erfreulichere Resultate bringen werden.

Prog. Nr.	Ensemble Band	Directeur Dirigent	Ordre de pass. Startnr.	Heure de perf. Vortragszeit	Points Punkte	Rang
9	Constellation Brass Band B (VS)	Olivier Vergères	3	13:41	95	1
13	MG Konkordia Aedermannsdorf (SO)	Simon Gertschen	6	14:42	94	2
12	Liberty Brass Band Junior (SG)	Christoph Luchsinger	13	17:16	92	3
1	Brass Band Abinchova (LU)	Roman Caprez	7	15:03	91	4
2	Brass Band Berner Oberland Junior (BE)	Jan Müller	5	14:22	90	5
4	Brass Band Harmonie Rickenbach (LU)	Lukas Scherrer	8	15:33	89	6
8	Bürgermusik Untereggen (SG)	Stefan Roth	11	16:35	88	7
5	Brass Band Junior Valaisan (VS)	Aurélien Darbellay	4	14:01	87	8
3	Brass Band Feldmusik Escholzmatt (LU)	Roger Müller	10	16:14	85	9
11	Ensemble de Cuivres Mélodia B (VD)	Joëlle Gaillard	9	15:54	84	10
6	Brass Band l'Avenir de Lignièrès (NE)	Cyril Perrenoud	12	16:55	83	11
10	Ensemble de Cuivres Jurassien B (JU)	Rainier Chetelat	1	13:00	81	12
7	Brass Band Zürich (ZH)	Werner Kubli	2	13:20	80	13

14. Juni 2020: Kantonal-Musikfest

Am 14. Juni nimmt die Brass Band Feldmusik Escholzmatt am Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen teil. Unser Selbstwahlstück ist «Blazon» von Peter Graham. Diese anspruchsvolle Komposition werden wir bereits am Jahreskonzert spielen.



Der Kantonalverband hat eine neue Klasse eingeführt: Die 1. Klasse Elite. Das führt dazu, dass in der 1. Klasse die Aufgabenstücke etwas weniger schwierig sind. Deshalb haben wir beschlossen, uns erstmals seit 25 Jahren an einem Luzerner Kantonalen wieder für die 1. Klasse anzumelden.

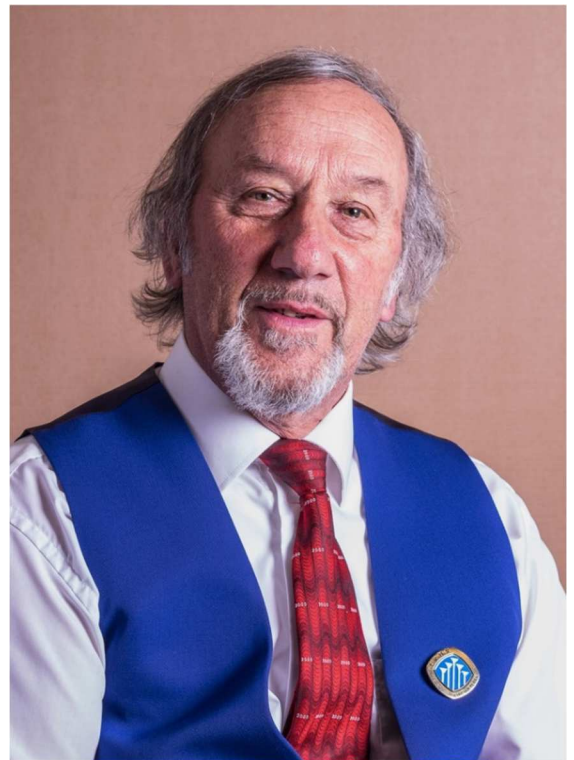
60 aktive Vereinsjahre!

Unser ältestes Aktivmitglied Ernst Bieri durfte am 24. Mai 2019 am Kantonal-Musiktag in Altishofen eine wirklich aussergewöhnliche Auszeichnung entgegennehmen: Er wurde für 60 Jahre aktives Musizieren zum CISM-Veteran geehrt.

Als Jungmusikant begann Ernst in der Feldmusik mit einem Bügel (Flügelhorn mit Drehventilen), den er vom Vater übernommenen hatte. Später wechselte er auf die Posaune, stieg dann aber wegen einer Lippenverletzung auf den B-Bass um, dem er bis heute treu geblieben ist.

Ernst ist im Verein immer noch sehr aktiv. Er übt beinahe täglich und besucht die Proben gerne. Im letzten Jahr fehlte er an keinem einzigen Anlass! Zudem hat er in den 60 Jahren als Feldmusikant immer wieder sein vielseitiges handwerkliches Talent eingesetzt, ist seit Jahren Instrumentenverwalter und hilft auch sonst, wo er kann.

Er selber schätzt an der Feldmusik neben dem gemeinsamen Musizieren auch das gute Miteinander von Jung und Alt und das Zusammensein nach den Proben. Besonders freut ihn natürlich, dass seine Söhne auch Feldmusikanten sind.



Feldmusik-Termine Frühjahr 2020

So., 02. Februar 2020: Lotto, Landgasthof Krone, 14-19 Uhr

So., 05. April 2020: Konfirmationsständchen, katholische Kirche Wiggen

Fr., 24. / Sa., 25. April 2020: Jahreskonzerte, Turnhalle Pfarrmatte, 20 Uhr

So., 10. Mai 2020: Umrahmung Gottesdienst (Muttertag)

So., 14. Juni 2020: Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen

Fr., 26. Juni 2020: Sommerabendkonzert im Sunnematte-Garte

Fr., 31. Juli 2020: Sommerbar am „Äschlismatter Summerfäscht“

Weitere Termine und genauere Infos unter www.feldmusik-escholzmatt.ch

Rückblick auf das Vereinsjahr

Drei weitere Jubiläen

Etwas im Schatten von CISM-Veteran Ernst Bieri feierten drei weitere Aktivmitglieder 2019 runde Jubiläen. **Peter Rubin und Marietta Zemp** spielen beide seit **40 Jahren** in der Feldmusik mit und **Jürg Bieri** ist **30 Jahre** dabei. **Herzliche Gratulation!**

Peter «Pesche» Rubin spielt Es-Bass und ist mit seiner einfühlsamen und humorvollen Art eine grosse Bereicherung. Seit Jahren fährt er von Worb an die Proben und ist auch stets zur Stelle, wenn es einen guten Handwerker braucht.

Marietta «Lary» Zemp spielt Es-Horn und übernimmt immer wieder andere Aufgaben im Verein. Sie war unter anderem viele Jahre in der Muko und auch im Vorstand tätig und betreut momentan unsere Webseite.

Jürg „George“ Bieri spielt in der Feldmusik Posaune und führt den Verein seit 2015 als Präsident mit viel Engagement. Er wurde im Mai zum kantonalen Veteran geehrt.

26./27. April: Jahreskonzerte 2019



Die Jahreskonzerte 2019 standen unter dem Motto «**düre bi rot**». Für die solistischen Highlights sorgten dabei zwei junge Feldmusikanten: Sandro Giger auf dem Vibraphon und Fabian Bucher auf dem Cornet. Für richtige Hühnerhaut-Stimmung sorgte zudem der Konzertabschluss mit dem Lied «Scharlachrot», bei dem die Band singend das Konzertlokal verliess.

22. Juni: Bernisches Kantonales Musikfest in Thun

Das tolle Wetter und das schön gelegene Festgelände am See steigerten bei uns die Vorfreude auf dieses Musikfest. Wir spielten mit drei anderen Bands im Block A bereits am Samstag, die anderen zwölf Vereine traten am Sonntag an.

Zuerst absolvierten wir die Marschmusik, bei der viele Festbesucher für eine tolle Stimmung sorgten. Die Jury belohnte unsere Darbietung mit erfreulichen 89 Punkten. Nach einer kurzen Pause stand die Konzertmusik auf dem Programm. Zuerst spielten

wir das Aufgabestück «Oneiric Tales» von Eddy Debons und dann unser Selbstwahlstück «Corpus Christi» (Robert Redhead). Beide Vorträge gelangen uns gut und wir freuten uns darauf, uns nun endlich ins Festgewimmel stürzen zu können.

Schliesslich erreichten wir in der Parademusik den vierten und in der Konzertmusik den fünften Rang. Kein überragendes, aber doch ein erfreuliches Resultat, umso mehr als wir beim Aufgabestück die zweithöchste Punktzahl erreicht hatten.



Ein wohlverdientes Dessert 😊

23. November 2019: Brass Band Wettbewerb in Montreux

Auch in diesem Jahr reiste die Feldmusik wieder nach Montreux und nahm zum 21. Mal in Serie am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb teil. Die am Vorabend ausgeloste Startnummer zehn fanden wir «s'10ni». Nach der Anreise mit dem Car wurden wir von Jean-Louis herzlich im Feuerwehrlokal empfangen. Danach hatten wir genug Zeit, um gemütlich etwas zu essen oder um uns im Feuerwehrlokal noch etwas auszuruhen.

Am Nachmittag machten wir eine kurze Vorprobe und fuhren dann zur Miles Davis Hall, wo wir das Teststück „Fanfare and Love Songs“ von Gavin Higgins vortrugen. Die ersten zwei Sätze gelangen uns prima, im dritten Satz waren einige Unsicherheiten zu spüren und es passierten kleinere Fehler.



Vollste Konzentration beim Wettbewerbsauftritt in der Miles David Hall.

Nach dem Auftritt stiessen wir im Foyer auf den Auftritt an und verbrachten den weiteren Nachmittag in gemütlicher Runde, flanierten am Weihnachtsmarkt oder hörten Vorträge

von anderen Bands an. Gegen Abend trafen wir uns dann zu einem gemeinsamen Essen in einer Pizzeria, wo wir fröhlich beisammensassen.

An der Rangverkündigung freuten wir uns zuerst über den Sieg der Entlebucher Jugend Brass Band in der 4. Klasse. Diese Freude wurde dann aber etwas getrübt von unserem eigenen Resultat, der 9. Rang war doch eher etwas enttäuschend. Entsprechend war die Stimmung bei der Heimfahrt etwas gedämpfter als auch schon. Allerdings liess die Enttäuschung bald nach und wich der Hoffnung, dass kommende Wettbewerbe wieder erfreulichere Resultate bringen werden.

Prog. Nr.	Ensemble Band	Directeur Dirigent	Ordre de pass. Startnr.	Heure de perf. Vortragszeit	Points Punkte	Rang
9	Constellation Brass Band B (VS)	Olivier Vergères	3	13:41	95	1
13	MG Konkordia Aedermannsdorf (SO)	Simon Gertschen	6	14:42	94	2
12	Liberty Brass Band Junior (SG)	Christoph Luchsinger	13	17:16	92	3
1	Brass Band Abinchova (LU)	Roman Caprez	7	15:03	91	4
2	Brass Band Berner Oberland Junior (BE)	Jan Müller	5	14:22	90	5
4	Brass Band Harmonie Rickenbach (LU)	Lukas Scherrer	8	15:33	89	6
8	Bürgermusik Untereggen (SG)	Stefan Roth	11	16:35	88	7
5	Brass Band Junior Valaisan (VS)	Aurélien Darbellay	4	14:01	87	8
3	Brass Band Feldmusik Escholzmatt (LU)	Roger Müller	10	16:14	85	9
11	Ensemble de Cuivres Mélodia B (VD)	Joëlle Gaillard	9	15:54	84	10
6	Brass Band l'Avenir de Lignièrès (NE)	Cyril Perrenoud	12	16:55	83	11
10	Ensemble de Cuivres Jurassien B (JU)	Rainier Chetelat	1	13:00	81	12
7	Brass Band Zürich (ZH)	Werner Kubli	2	13:20	80	13

14. Juni 2020: Kantonal-Musikfest

Am 14. Juni nimmt die Brass Band Feldmusik Escholzmatt am Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen teil. Unser Selbstwahlstück ist «Blazon» von Peter Graham. Diese anspruchsvolle Komposition werden wir bereits am Jahreskonzert spielen.



Der Kantonalverband hat eine neue Klasse eingeführt: Die 1. Klasse Elite. Das führt dazu, dass in der 1. Klasse die Aufgabenstücke etwas weniger schwierig sind. Deshalb haben wir beschlossen, uns erstmals seit 25 Jahren an einem Luzerner Kantonalen wieder für die 1. Klasse anzumelden.

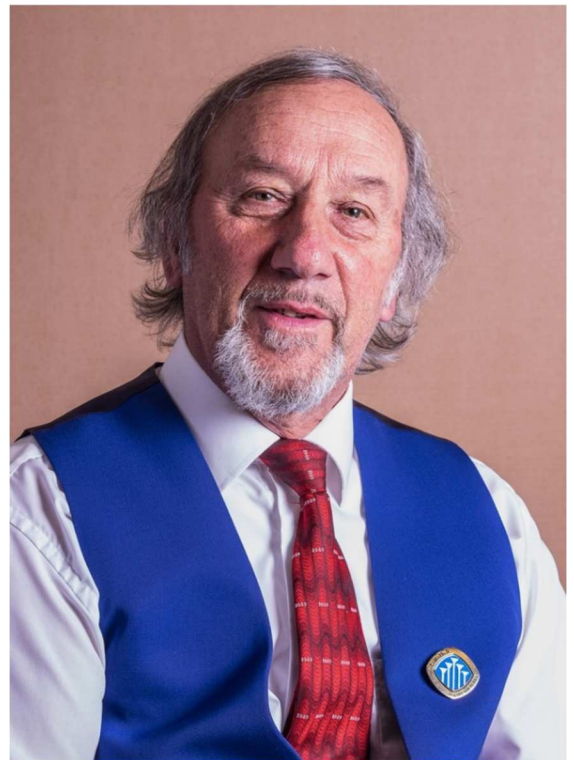
60 aktive Vereinsjahre!

Unser ältestes Aktivmitglied Ernst Bieri durfte am 24. Mai 2019 am Kantonal-Musiktag in Altishofen eine wirklich aussergewöhnliche Auszeichnung entgegennehmen: Er wurde für 60 Jahre aktives Musizieren zum CISM-Veteran geehrt.

Als Jungmusikant begann Ernst in der Feldmusik mit einem Bügel (Flügelhorn mit Drehventilen), den er vom Vater übernommenen hatte. Später wechselte er auf die Posaune, stieg dann aber wegen einer Lippenverletzung auf den B-Bass um, dem er bis heute treu geblieben ist.

Ernst ist im Verein immer noch sehr aktiv. Er übt beinahe täglich und besucht die Proben gerne. Im letzten Jahr fehlte er an keinem einzigen Anlass! Zudem hat er in den 60 Jahren als Feldmusikant immer wieder sein vielseitiges handwerkliches Talent eingesetzt, ist seit Jahren Instrumentenverwalter und hilft auch sonst, wo er kann.

Er selber schätzt an der Feldmusik neben dem gemeinsamen Musizieren auch das gute Miteinander von Jung und Alt und das Zusammensein nach den Proben. Besonders freut ihn natürlich, dass seine Söhne auch Feldmusikanten sind.



Feldmusik-Termine Frühjahr 2020

So., 02. Februar 2020: Lotto, Landgasthof Krone, 14-19 Uhr

So., 05. April 2020: Konfirmationsständchen, katholische Kirche Wiggen

Fr., 24. / Sa., 25. April 2020: Jahreskonzerte, Turnhalle Pfarrmatte, 20 Uhr

So., 10. Mai 2020: Umrahmung Gottesdienst (Muttertag)

So., 14. Juni 2020: Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen

Fr., 26. Juni 2020: Sommerabendkonzert im Sunnematte-Garte

Fr., 31. Juli 2020: Sommerbar am „Äschlismatter Summerfäscht“

Weitere Termine und genauere Infos unter www.feldmusik-escholzmatt.ch

Rückblick auf das Vereinsjahr

Drei weitere Jubiläen

Etwas im Schatten von CISM-Veteran Ernst Bieri feierten drei weitere Aktivmitglieder 2019 runde Jubiläen. **Peter Rubin und Marietta Zemp** spielen beide seit **40 Jahren** in der Feldmusik mit und **Jürg Bieri** ist **30 Jahre** dabei. **Herzliche Gratulation!**

Peter «Pesche» Rubin spielt Es-Bass und ist mit seiner einfühlsamen und humorvollen Art eine grosse Bereicherung. Seit Jahren fährt er von Worb an die Proben und ist auch stets zur Stelle, wenn es einen guten Handwerker braucht.

Marietta «Lary» Zemp spielt Es-Horn und übernimmt immer wieder andere Aufgaben im Verein. Sie war unter anderem viele Jahre in der Muko und auch im Vorstand tätig und betreut momentan unsere Webseite.

Jürg „George“ Bieri spielt in der Feldmusik Posaune und führt den Verein seit 2015 als Präsident mit viel Engagement. Er wurde im Mai zum kantonalen Veteran geehrt.

26./27. April: Jahreskonzerte 2019



Die Jahreskonzerte 2019 standen unter dem Motto «**düre bi rot**». Für die solistischen Highlights sorgten dabei zwei junge Feldmusikanten: Sandro Giger auf dem Vibraphon und Fabian Bucher auf dem Cornet. Für richtige Hühnerhaut-Stimmung sorgte zudem der Konzertabschluss mit dem Lied «Scharlachrot», bei dem die Band singend das Konzertlokal verliess.

22. Juni: Bernisches Kantonales Musikfest in Thun

Das tolle Wetter und das schön gelegene Festgelände am See steigerten bei uns die Vorfreude auf dieses Musikfest. Wir spielten mit drei anderen Bands im Block A bereits am Samstag, die anderen zwölf Vereine traten am Sonntag an.

Zuerst absolvierten wir die Marschmusik, bei der viele Festbesucher für eine tolle Stimmung sorgten. Die Jury belohnte unsere Darbietung mit erfreulichen 89 Punkten. Nach einer kurzen Pause stand die Konzertmusik auf dem Programm. Zuerst spielten

wir das Aufgabestück «Oneiric Tales» von Eddy Debons und dann unser Selbstwahlstück «Corpus Christi» (Robert Redhead). Beide Vorträge gelangen uns gut und wir freuten uns darauf, uns nun endlich ins Festgewimmel stürzen zu können.

Schliesslich erreichten wir in der Parademusik den vierten und in der Konzertmusik den fünften Rang. Kein überragendes, aber doch ein erfreuliches Resultat, umso mehr als wir beim Aufgabestück die zweithöchste Punktzahl erreicht hatten.



Ein wohlverdientes Dessert 😊

23. November 2019: Brass Band Wettbewerb in Montreux

Auch in diesem Jahr reiste die Feldmusik wieder nach Montreux und nahm zum 21. Mal in Serie am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb teil. Die am Vorabend ausgeloste Startnummer zehn fanden wir «s'10ni». Nach der Anreise mit dem Car wurden wir von Jean-Louis herzlich im Feuerwehrlokal empfangen. Danach hatten wir genug Zeit, um gemütlich etwas zu essen oder um uns im Feuerwehrlokal noch etwas auszuruhen.

Am Nachmittag machten wir eine kurze Vorprobe und fuhren dann zur Miles Davis Hall, wo wir das Teststück „Fanfare and Love Songs“ von Gavin Higgins vortrugen. Die ersten zwei Sätze gelangen uns prima, im dritten Satz waren einige Unsicherheiten zu spüren und es passierten kleinere Fehler.



Vollste Konzentration beim Wettbewerbsauftritt in der Miles David Hall.

Nach dem Auftritt stiessen wir im Foyer auf den Auftritt an und verbrachten den weiteren Nachmittag in gemütlicher Runde, flanierten am Weihnachtsmarkt oder hörten Vorträge

von anderen Bands an. Gegen Abend trafen wir uns dann zu einem gemeinsamen Essen in einer Pizzeria, wo wir fröhlich beisammensassen.

An der Rangverkündigung freuten wir uns zuerst über den Sieg der Entlebucher Jugend Brass Band in der 4. Klasse. Diese Freude wurde dann aber etwas getrübt von unserem eigenen Resultat, der 9. Rang war doch eher etwas enttäuschend. Entsprechend war die Stimmung bei der Heimfahrt etwas gedämpfter als auch schon. Allerdings liess die Enttäuschung bald nach und wich der Hoffnung, dass kommende Wettbewerbe wieder erfreulichere Resultate bringen werden.

Prog. Nr.	Ensemble Band	Directeur Dirigent	Ordre de pass. Startnr.	Heure de perf. Vortragszeit	Points Punkte	Rang
9	Constellation Brass Band B (VS)	Olivier Vergères	3	13:41	95	1
13	MG Konkordia Aedermannsdorf (SO)	Simon Gertschen	6	14:42	94	2
12	Liberty Brass Band Junior (SG)	Christoph Luchsinger	13	17:16	92	3
1	Brass Band Abinchova (LU)	Roman Caprez	7	15:03	91	4
2	Brass Band Berner Oberland Junior (BE)	Jan Müller	5	14:22	90	5
4	Brass Band Harmonie Rickenbach (LU)	Lukas Scherrer	8	15:33	89	6
8	Bürgermusik Untereggen (SG)	Stefan Roth	11	16:35	88	7
5	Brass Band Junior Valaisan (VS)	Aurélien Darbellay	4	14:01	87	8
3	Brass Band Feldmusik Escholzmatt (LU)	Roger Müller	10	16:14	85	9
11	Ensemble de Cuivres Mélodia B (VD)	Joëlle Gaillard	9	15:54	84	10
6	Brass Band l'Avenir de Lignièrès (NE)	Cyril Perrenoud	12	16:55	83	11
10	Ensemble de Cuivres Jurassien B (JU)	Rainier Chetelat	1	13:00	81	12
7	Brass Band Zürich (ZH)	Werner Kubli	2	13:20	80	13

14. Juni 2020: Kantonal-Musikfest

Am 14. Juni nimmt die Brass Band Feldmusik Escholzmatt am Luzerner Kantonal-Musikfest in Emmen teil. Unser Selbstwahlstück ist «Blazon» von Peter Graham. Diese anspruchsvolle Komposition werden wir bereits am Jahreskonzert spielen.



Der Kantonalverband hat eine neue Klasse eingeführt: Die 1. Klasse Elite. Das führt dazu, dass in der 1. Klasse die Aufgabenstücke etwas weniger schwierig sind. Deshalb haben wir beschlossen, uns erstmals seit 25 Jahren an einem Luzerner Kantonalen wieder für die 1. Klasse anzumelden.