

Feldmusik-Termine 2008 / 2009

22. November	Musikantenfasnacht 9.30 Uhr Gottesdienst
23. November	Vorbereitungskonzert Montreux Ort: Mehrzweckraum Pfarrmatte, Escholzmatt Zeit: diese entnehmen sie dem Entlebucher Anzeiger
29. November	Schweizerischer Brass Band Wettbewerb in Montreux Fragen sie nach den letzten Plätzen im Car beim Präsidenten Kurt Studer nach
06. Dezember	Weihnachtsmarkt Marroni & Musig
23. Dezember	Weihnachtsmusik im Altersheim Sunnematte mit Schybiemusig
23. Januar	Generalversammlung 19.30 Uhr Hotel Bahnhof, Escholzmatt
31. Januar/ 01. Februar	Lotto Hotel Löwen, Escholzmatt
05. April	Konfirmation Ständli vor der reformierten Kirche, Escholzmatt
17. /18. April	Jahreskonzerte jeweils 20.00 Uhr Turnhalle Pfarrmatte, Escholzmatt

**Der Feldmusik-Blick erscheint 2x jährlich für unsere Gönner,
Aktiv- und Ehrenmitglieder. Anregungen und Bemerkungen
an: Sonja Keller, Fluhmühlerain 22, 6015 Reussbühl**



Feldmusik- Blick

Jahreskonzert



Die Schiffskapelle Brass Band Feldmusik Escholzmatt verwöhnte die Zuhörerinnen und Zuhörer des diesjährigen Konzertes mit Stücken zum Thema „Auf hoher See“. Was darunter zu erwarten war, zeigten wir in Stücken wie „Fanfare to the Docks“ oder „Seascapes“. Aber natürlich durfte bei jenem Motto das Stück „Selections from Titanic“ nicht fehlen, welches die traurige Geschichte des Unterganges der Titanic wiedergab.



Als Feldmusikanten in blauer Uniform gingen wir in die Pause und kamen als Matrosen und Piraten zurück. Dabei übernahmen im zweiten Teil des Konzertes die Piraten die Oberhand.

„Silence and I“ wurde von unserer Solo-Cornetistin Sarah Meier als Maturaarbeit arrangiert. Dabei hat sie ein klassisches Rock-Stück für Brass Bands umgeschrieben.

Hansjörg Bucher, unser Solo-Euphonisten, gab "A Night in Havana" zum Besten. Dabei kamen die aufregenden Samba-Rhythmen sehr gut zur Geltung und liessen den einen oder anderen Fuss mitwippen. „Pirates of the Caribbean“ ist die Musik zum gleichnamigen Film, wobei Piraten durch das Stehlen eines Schatzes, auf dem ein Fluch lastet, in Schwierigkeiten geraten. Mit diesem Stück legten die Piraten und Matrosen langsam wieder am Ufer an und verabschiedeten sich von ihren Gästen.

Jugendmusiktag in Escholzmatt

Am Freitag, 30. Mai 2008, dürfte die weltbekannte Band Mnozilbrass aus Österreich in der Mehrzweckhalle in Escholzmatt willkommen geheissen werden. Die sieben begnadeten Musiker verwöhnten die Zuhörer mit einem Galakonzert erster Klasse. Was die sieben Musiker an musikalischer Qualität, schauspielerischem Talent, Witz und Humor zu bieten hatten, war einmalig.

Am nächsten Tag versammelten sich bereits früh morgens die Jugendlichen, die an diesem Tag ihr Bestes geben wollten. Über den ganzen Tag verteilt, spielten 18 Jugendmusikvereine, die leider weniger Glück hatten, was das Wetter betraf. Dies änderte jedoch nichts an der Stimmung und an ihrem musikalischen Können. Dabei brillierten die Entlebucher Bands mit hervorragenden Schlussrängen:

Mittelstufe Harmonie:

- | | |
|---------------------------------------|--------------|
| 1. Kadettenspiel Escholzmatt-Marbach, | 143,8 Punkte |
| 2. Jugendmusik Entlebuch, | 139,8 Punkte |

Oberstufe Harmonie:

- | | |
|------------------------------------|--------------|
| 1. Jugendblasorchester Schöpfheim, | 151,2 Punkte |
|------------------------------------|--------------|

Kantonaler Musiktag in Escholzmatt

Am Wochenende darauf konnten die 58 Musikvereine in der Mehrzweckhalle Ebnet ihre Selbstwahlstücke vortragen und somit die Herzen der Blasmusikfreude höher schlagen lassen. Die Vorträge wurden von Juroren mündlich bewertet, Ranglisten wurden jedoch keine erstellt.

Die Marschmusikvorträge waren auch beim Publikum sehr beliebt. Die Strecke führte durch das Dorf Escholzmatt und endete bei der grossen katholischen Kirche.

Mit namhaften Formationen wie die Band Horizon, die Friedli & Fränz Kilbimusig, die Hot Dixie Roots, das Duo Alpenpower, die Äntlibuecher Giele und die Kapelle „Mier isch glich“ war für Unterhaltung in den Festzelten gesorgt. In den diversen Beizen und Bars gab es Festbetrieb mit DJ und die Spiele der Fussball-EM konnten auf Grossleinwand mitverfolgt werden, sodass auch die Fussballspiele kein Grund für das Zuhausebleiben gewesen wären. Die Beizen wurden originell gestaltet und ein vielfältiges, kulinarisches Angebot wurde bereitgestellt.



Anlässlich des Festaktes, welcher am Sonntag-nachmittag im grossen Festzelt einen würdigen Abschluss des Festes bildete, konnten 176 Veteranen geehrt werden, darunter acht mit 60 Jahren und 36 mit 50 Jahren Mitgliedschaft.

Sommerabendkonzert



Einmal mehr versammelten sich viele Musikliebhaber vor dem Altersheim Sunnematte, um sich das Sommerabendkonzert der Feldmusik Escholzmatt anzuhören.

Dabei waren Donnerdröhnen (Unter Donner und Blitz; Johann Strauss Jun.) und Glockengeläute (Liberty Bell; J.Ph. Sousa) zu hören, wie

aber auch musikalische Liebeserklärungen aus der Carmen Suite (Bizet) oder Erzählungen von Landschaften aus dem Norden (Northern Landscapes; Peter Graham). Zudem spielten jeweils Stefan Jenny auf dem Es-Cornet und Hansjörg Bucher auf seinem Euphonium ein Solo, welches den Zuhörerinnen und Zuhörern sehr imponierte. Anschliessend wurden wir und alle Besucher des Konzertes, von Ida und Sepp Lischer zu einem Apéro eingeladen, bei welchem man den lauen Sommerabend zusammen geniessen konnte.

Familienpicknick

Die Tippi-Zelte wurden von uns Feldmusikanten in Beschlag genommen und nicht so schnell wieder hergegeben!

Nach einem ersten Apéro wurde der Grill eingehetzt und schon bald lief einem das Wasser im Mund zusammen von den feinen Düften, die in der Gegend herum schwebten. Auch Durst haben musste nie-



mand, denn dafür hatten die Organisatoren gesorgt. Einem gemütlichen Nachmittag einmal bei Sonne, dann wieder mit Wolken und Wind, sodass es uns die Hüte, respektive das Zelt lüpfte, stand nichts mehr im Wege. Denn auch an heissen „Schwarzen“, Crème und Kuchen war gedacht worden.

So erstaunt es einen nicht, dass einige Musikanten bald erschöpft waren und sich im Gras unter dem Apfelbaum etwas Erholung gönnen wollten, die leider nicht von langer Dauer war...

Teilnehmer 2. Klasse SBBW 2008

Die Brass Band Feldmusik Escholzmatt nimmt auch dieses Jahr am Schweizerischen Brass Band Wettbewerb in Montreux teil. Das Aufgabenstück, das alle Teilnehmer der 2. Stärkeklasse vorzutragen haben, heisst: Piccadilly. Dies wurde vom Schweizer Komponisten Stephan Hodel extra auf diesen Wettbewerb hin komponiert. Dabei werden in Montreux gegen folgende 18 Bands antreten:

- BML Talents
- Brass Band Berner Oberland Junior
- Brass Band Cazis
- Brass Band Fribourg B
- Brass Band Harmonie Rickenbach
- Brass Band Junior Valaisan
- Brass Band L'Avenir Lignièrès A
- Brass Band MG Egolzwil
- Brass Band Musikgesellschaft Root
- Brass Band Posaunenchor Flaach
- Brass Band Rhodan
- Brass Band Solothurn
- Brass Création
- Ensemble de Cuivres AMBITUS
- Liberty Brass Band Junior
- Musik Frohsinn Oberburg
- Musikverein Brass Band Henggart
- Oberaargauer Brass Band B